

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

о проведении Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы педагогов и образовательных организаций с родительским сообществом по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации

Минпросвещения России совместно с общероссийской общественной организацией «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (далее – НРА) в период с 15 июня по 20 октября 2023 года провели Всероссийский конкурс на лучшую организацию работы педагогов и образовательных организаций с родительским сообществом по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации (далее – Конкурс).

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ И ПОБЕДИТЕЛЯХ КОНКУРСА

В Конкурсе приняли участие 273 физических лица - работники образовательных организаций, реализующих программы общего образования, всех форм собственности, любой организационно-правовой формы (заместители руководителей, педагоги-организаторы, учителя, педагоги дополнительного образования, классные руководители, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги, а также 71 юридическое лицо - образовательные организации дошкольного и общего образования всех форм собственности из 66 субъектов Российской Федерации. Возраст и педагогический стаж участников не ограничивался.

Победителями Конкурса стали:

1. Колмакова Галина Владимировна и Климова Марина Витальевна (Новосибирская область), Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 100 «Капитошка» 1 место;
2. Соловьева Наталья Анатольевна (г. Москва), Общеобразовательная автономная некоммерческая организация "Международная школа с углубленным изучением иностранных языков «Интеграция XXI век» 2 место;
3. Хамидулина Гульшат Ахметовна (Республика Татарстан), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Кляшевская начальная общеобразовательная школа - детский сад» Тетюшский муниципальный район 3 место;

4. Орехова Анжелика Николаевна (Ханты-Мансийский округ-Югра), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Русскинская средняя общеобразовательная школа";
5. Клопова Елена Викторовна (Брянская область), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Дохновичская средняя общеобразовательная школа» Стародубского муниципального округа Брянской области;
6. Дрогунова Виктория Андреевна (Краснодарский край), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 1;
7. Жукова Наталья Николаевна и Спиридонычева Наталья Викторовна (Республика Татарстан), "Школа искусств" в составе Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Гимназия №94 им. Л.Н. Мурыгина»;
8. Николаева Елена Александровна (Самарская область), Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №3 «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области – детский сад «Дельфин» г. Нефтегорска;
9. Ковшова Ольга Васильевна, Никифорова Мария Михайловна и Шафикова Диляра Раифовна (Республика Татарстан), Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 "Бэлэкэч" село Пестрецы Пестречинского муниципального района Республики Татарстан;
10. Загуляева Людмила Николаевна и Балабан Ольга Васильевна (Вологодская область), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тимошинская основная общеобразовательная школа».

ОПИСАНИЕ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ КОНКУРСА

Цель Конкурса: способствовать сохранению национальных традиций и семейных ценностей, сохранению историко-культурной среды и языков Российской Федерации, повышению интереса к их изучению в условиях современной геополитической ситуации, а также выявлять и популяризировать перспективные идеи и практики, способные повысить эффективность участия родителей в деятельности образовательных организаций по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации.

Задачи Конкурса:

- ♦ актуализация интереса к изучению в системе общего образования национальных традиций и семейных ценностей, историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации;
- ♦ выявление имеющегося опыта, тиражирование лучших практик трансляции национальных традиций и семейных ценностей, базовых основ историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации;
- ♦ систематизация работы по развитию современных образовательных технологий по указанной тематике; привлечение внимания родительского сообщества к решению проблем образовательного и воспитательного процесса в образовательных организациях;
- ♦ активизация и развитие потенциала образовательных организаций в сфере формирования гражданского самосознания сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации;
- ♦ выявление, популяризация и трансляция эффективных практик, методик, технологий взаимодействия образовательных организаций и родителей;
- ♦ вовлечение родителей в проекты образовательных организаций, направленные на сохранение историко-культурной среды и развитие родных языков народов Российской Федерации.

ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ, ФОРМ РАБОТЫ, ПРИМЕРЫ, ОПИСЫВАЮЩИЕ КОМПЛЕКСНУЮ РАБОТУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

Участники Конкурса в своих работах основывались на педагогических принципах:

- **Культурологический принцип:** «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.
- **Принцип приоритетности регионального культурного наследия:** воспитание на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, соседям, друзьям; бережного отношения к природе родного края; приобщение ребёнка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-

культурным традициям, произведением местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

- **Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребёнка:** создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.
- **Принцип непрерывности и преемственности** воспитания в семье, ДОУ, школе на основе сотрудничества.
- **Принцип системности и последовательности:** от простого к сложному, чтобы знания детей накапливались постепенно, с усложнением изучаемых тем.
- **Принцип комплексного и интегративного подхода:** использование различных видов и форм взаимодействия с детьми.
- **Принцип доступности:** предлагаемая информация адаптирована к восприятию детьми разных возрастов.
- **Принцип наглядности и занимательности** – образовательный материал вызывал у детей интерес и эмоциональный отклик.
- **Принцип научности и достоверности:** содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, учащимся школ, основано на научных фактах.
- **Принцип комплексного и интегративного подхода:** использование различных видов и форм взаимодействия с детьми
- **Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.**

В работе с детьми использованы разнообразные **методы и приёмы**, позволяющие сделать занятия, внеклассные мероприятия с детьми познавательными, увлекательными, разнообразными и интересными.

- ▶ **Словесные:** беседа, вопросы, викторины, пояснения, устный рассказ, чтение художественной литературы, заучивание наизусть стихов, потешек, колыдок.
- ▶ **Наглядные:** демонстрация предметов быта, культуры, одежды иллюстраций и картин, показ способов действий, просмотр обучающих фильмов.
- ▶ **Практические:** игровые приемы (игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, дидактические игры).

Формы образовательной работы с детьми

- организованная непосредственно образовательная деятельность;

- беседы;
- чтение художественной литературы;
- разучивание и исполнение стихов, пословиц и песен о Родине;
- продуктивная деятельность детей (рисование, аппликация, лепка, создание костюмов, декораций);
- знакомство с песенным фольклором (прослушивание народной музыки и разучивание русских народных песен);
- организация конкурсов рисунков и поделок;
- игровая деятельность (музыкально - народные игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные);
- культурно-досуговая деятельность: календарные и народные праздники народов России.

УРОЧНЫЕ И ВНЕКЛАССНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Урочные занятия и внеклассные мероприятия, представленные на Конкурсе, демонстрируют различные подходы культурного просвещения учащихся школ и воспитанников ДООУ, приобщения их к материальному и нематериальному наследию народов России. Мероприятия отличаются целостностью и глубиной подобранного материала, в них учитываются возрастные особенности детей. Стоит отметить, что наибольшую значимость приобретают мероприятия, в подготовке которых дети принимают непосредственное участие, а не являются зрителями. Это разыгрывание театральных сценок, воспроизводящих быт, традиции народов России, обращение к малому и песенному фольклору народов России, создание аутентичных костюмов, использование в мероприятиях текстов на родном языке.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ТЕМАТИКЕ КОНКУРСА

По итогам проведения Конкурса целесообразно издать печатный или электронный сборник лучших образовательных практик, которые могут быть рекомендованы к использованию другими педагогами. Работы, помещенные в сборник, должны быть описаны методически.

СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАБОТНИКИ»

Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы педагогов и образовательных организаций с родительским сообществом по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации 2023 года

№ п/п	ФИО Участника (соавторов)	Наименование организации места работы	Субъект РФ	Место
1.	Колмакова Галина Владимировна Климова Марина Витальевна	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 100 «Капитошка»	Новосибирская область	1
2.	Соловьева Наталья Анатольевна	Общеобразовательная автономная некоммерческая организация «Международная школа с углубленным изучением иностранных языков «Интеграция XXI век»	Москва	2
3.	Хамидулина Гульшат Ахметовна	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кляшевская начальная общеобразовательная школа - детский сад» Тетюшский муниципальный район	Республика Татарстан	3
4.	Орехова Анжелика Николаевна	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Русскинская средняя общеобразовательная школа»	Ханты-Мансийский округ-Югра	победитель

№ п/п	ФИО Участника (соавторов)	Наименование организации места работы	Субъект РФ	Место
5.	Клопова Елена Викторовна	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Дохновичская средняя общеобразовательная школа» Стародубского муниципального округа Брянской области	Брянская область	победитель
6.	Дрогунова Виктория Андреевна	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 1	Краснодарский край	победитель
7.	Жукова Наталья Николаевна Спиридонычева Наталья Викторовна	"Школа искусств" в составе Муниципального бюджетного образовательного учреждения "Гимназия №94 им. Л.Н. Мурысина"	Республика Татарстан	победитель
8.	Николаева Елена Александровна	Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №3 «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области – детский сад «Дельфин» г. Нефтегорска	Самарская область	победитель

№ п/п	ФИО Участника (соавторов)	Наименование организации места работы	Субъект РФ	Место
9.	Ковшова Ольга Васильевна Никифорова Мария Михайловна Шафикова Диляра Раифовна	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 "Бэлэкэч" село Пестрецы Пестречинского муниципального района Республики Татарстан	Республика Татарстан	победитель
10.	Загуляева Людмила Николаевна Балабан Ольга Васильевна	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тимошинская основная общеобразовательная школа»	Вологодская область	победитель

АННОТАЦИИ

10 КОНКУРСНЫХ РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ-ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ

1. Колмакова Галина Владимировна и Климова Марина Витальевна (Новосибирская область), Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 100 «Капитошка».

В работе представлен комплексный подход по изучению и знакомству с бытом и культурой русского народа. «Музей народного быта как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников» затрагивает одну из самых актуальных задач нашего времени – патриотическое воспитание подрастающего поколения, важность приобщения ребёнка к культуре своего народа. Показана систематизированная работа воспитателей и родителей по воспитанию у детей чувства патриотизма посредством приобщения к истокам русской народной культуры. Целью проекта стало формирование у дошкольников патриотических чувств, знакомство с народной культурой прошлого, формирование представлений об истории и традициях русского народа через организацию музея русского быта «Русская горница» в детском саду. Помимо организации музейного пространства проведена колоссальная работа, которая затрагивает все области культурного наследия русского народа: устройство русской избы, декоративно-прикладное народное творчество, фольклор, игры-драматизации, народные подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, музейные уроки и др. Практическая значимость проекта высока: это повышение качества образовательного процесса, пополнение методической копилки по духовно-нравственному воспитанию, создание предметно-развивающей среды в ДОУ. Данная методика должна быть распространена и на другие образовательные учреждения.

2. Соловьева Наталья Анатольевна (Москва), Общеобразовательная автономная некоммерческая организация "Международная школа с углубленным изучением иностранных языков «Интеграция XXI век».

В работе представлена авторская методика приобщения ребенка к культуре своего народа. Разработан комплекс мероприятий, позволяющих глубоко изучить данную тему. В его основе календарный принцип, по которому жили наши предки. Зимнее солнцестояние – Коляда, весеннее равноденствие – Масленица, летнее солнцестояние – Иван Купала, осеннее равноденствие – сбор урожая. Слившись с христианскими праздниками, они составляли основу духовной жизни народа. Учащиеся вместе с родителями создают женский народный

костюм, участвуют в посиделках, мастер-классах, народных играх, дети разыгрывают театральные постановки, в которых инсценируются различные обряды.

3. Хамидулина Гульшат Ахметовна (Республика Татарстан), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кляшевская начальная общеобразовательная школа- детский сад» Тетюшский муниципальный район.

В работе представлен проект «Жемчужина моего народа». Цель проекта: создание условий для сохранения культурного наследия народов, проживающих на территории Республики Татарстан. Проект «Жемчужина моего народа» нацелен на популяризацию народного искусства, сохранение культурных традиций и обычаев народов Республики Татарстан, на повышение статуса родных языков среди воспитанников, сотрудников, родителей, общественности. В работе представлен обширный материал, позволяющий изучить фольклор, традиции, игры, обряды, костюм, литературное наследие татарского народа. В рамках проекта проводится акция «Мы живём одной семьей», приуроченная к проведению фестиваля национальных культур. Данный фестиваль позволяет познакомиться не только с татарской, но и чувашской, русской, мордовской, марийской культурой, что является основой воспитания личности в многонациональном государстве.

4. Орехова Анжелика Николаевна (Ханты-Мансийский округ-Югра), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Русскинская средняя общеобразовательная школа".

В данной работе затронуты актуальные вопросы необходимости проведения просветительской и методической работы в сфере краеведения, совершенствования данного направления в образовании. Для успешного ведения такой работы надо формировать методическую и источниковедческую базу для педагогов, детей и родителей, что и показано в данной работе. Ярко представлена проектная деятельность школьников как один из обязательных компонентов реализации ФГОС среднего образования. Ценность работы заключается в комплексном подходе к изучению краеведения, использовании современных образовательных технологий, в том числе ИКТ, практических рекомендациях для работы педагогов в учебном процессе и привлечение родителей из числа КМНС. Метод проектов приводит к переосмыслению, обогащению и углублению знаний, полученных на уроках. Представлены ученические проекты, например: «История поселения Русскинская», «Животные Югры», «Известные жители поселения Русскинская», «Гербы нашего округа» и др.

5. Клопова Елена Викторовна (Брянская область), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Дохновичская средняя общеобразовательная школа» Стародубского муниципального округа Брянской области.

В работе большое внимание уделено музейному краеведению. Изучая прошлое и настоящее своего родного края, учащиеся познают уникальность его истории культуры, узнают о ратных подвигах и судьбах земляков, их вкладе в экономику и культуру страны. Это помогает учащимся понять, как история родного края связана с историей страны, как те или иные события и явления местной истории и культуры связаны с историей и культурой региона, этноса, государства. На базе образовательного учреждения ежегодно проводится ряд русских народных праздников, в организации которых активное участие принимают родители.

6. Дрогунова Виктория Андреевна (Краснодарский край), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 1.

В работе представлено практическое руководство к действию по созданию виртуального школьного музея не отдельной образовательной организации, а целого города (Армавир). Показан путь от уроков кубановедения до Интернет-ресурса. Процесс создания музея затронул много важных аспектов, необходимых для гармоничного воспитания и развития личности ребенка: поисковая деятельность, профориентация, самостоятельная работа и работа в группах, работа с ИКТ, экскурсии, экспедиции, открытые уроки, классные часы, создание базы данных для уроков кубановедения, истории, географии, совместная работа с учителями предметниками, тематические акции, посещения краеведческого музея, объединение школ города в единую музейную систему, направленное на сохранение культурного и исторического наследия.

7. Жукова Наталья Николаевна и Спиридонычева Наталья Викторовна (Республика Татарстан), "Школа искусств" в составе Муниципального бюджетного образовательного учреждения "Гимназия №94 им. Л.Н. Мурысина".

В работе представлена авторская программа «Окно в мир народного творчества», которая основывается на формировании культуры межнациональных отношений средствами народного творчества в системе современного образования. Особое внимание в программе уделяется изучению народного танца. Обучающиеся постепенно приходят к пониманию того, что у каждого народа сложились свои танцевальные традиции, свой пластический язык, особая координация движений. Кроме народного танца учащиеся изучают костюмы, обычаи и обряды народов, танцы которых они осваивают. В праздниках и открытых уроках

принимают участие и родители учащихся. Они активно помогают своим детям в изготовлении костюмов и активно участвуют в народных играх на открытых уроках.

8. Николаева Елена Александровна (Самарская область), Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №3 «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области – детский сад «Дельфин» г. Нефтегорска.

В работе «Русская народная сказка как средство сохранения любви и уважения к родному русскому языку и русской культуре» представлена системная работа по актуализации и значимости русских народных сказок для воспитания детей. Сказка учит жизненным премудростям. И эти ценности-вечные, из них складывается то, что и называем мы – духовная культура. В рамках проекта были проведены консультации для родителей воспитанников: «Детские сказки на ночь», «Сочиняем сказку», «Уроки творчества», «Театральные игры с детьми дома», проведены мероприятия «В гостях у сказочницы», реализованы совместные творческие проекты с родителями по созданию собственных книг, театрализованных сценок из русских народных сказок.

9. Ковшова Ольга Васильевна, Никифорова Мария Михайловна и Шафикова Диляра Раифовна (Республика Татарстан), Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 "Бэлэкэч" село Пестрецы Пестречинского муниципального района Республики Татарстан.

В работе представлен проект «Развитие билингвального образования через сотрудничество с родителями». Актуальность данного проекта заключается в значимости сохранения и развития языка, культуры, традиций в семье. В течение 2022 – 2023 учебного года разработано и реализовано 16 мини – проектов, направленных на развитие билингвального образования. Например, проект «Семейный клуб «Сохраняя традиции»», «Дистанционные формы работы с родителями и детьми «Доступный родной язык»», «Игротека», телевизионный мини - проект «Познаю мир на двух языках», телевизионный образовательный мини - проект «Бэлэкэч ТВ» и др. Семейное воспитание включает в себя целую систему традиционных правил, принципов, под воздействием которых ребенок легче усваивает родной язык.

10. Загуляева Людмила Николаевна и Балабан Ольга Васильевна (Вологодская область), Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тимошинская основная общеобразовательная школа».

В работе представлена технология проведения этнокультурного фестиваля «Живой родник» «Elokaz purd». Проблема формирования этнокультурной идентичности выделяется в особое направление воспитательной работы. Данная форма была выбрана как модель совместной деятельности детей, педагогов, родителей, так как глубоко связывает процесс обучения, этнокультурного воспитания. Фестивальная творческая деятельность позволяет приобщиться учащимся к национальной культуре, развить сценические способности. Особенность данного материала заключается в том, что представляет уникальную в своей основе модель обобщения творческой, практической, исследовательской деятельности по организации фестивального подчеркивает, что в фестивальной деятельности значимы и интересны все этапы подготовки и проведения, в которых четко просматривается интеграция является интегрированным пособием, позволяющим педагогам, занимающихся организацией воспитательного процесса, осмыслить и применить представленный материал в практической деятельности.

**СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ»**

Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы педагогов и образовательных организаций с родительским сообществом по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации 2023 года

№ п/п	Полное наименование образовательной организации (согласно Устава) ФИО автора(ов) программы или проекта	Субъект РФ	Место
1.	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10 «Аленький цветочек» Чурилова Елена Николаевна Медведева Валерия Вадимовна Колодеева Анастасия Николаевна	Кемеровская область – Кузбасс	1
2.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Школа №15 г. Феодосии Республики Крым" Копанийчук Анна Алексеевна	Республика Крым	2
3.	Муниципальное образовательное учреждение Тангутская средняя общеобразовательная школа Иванова Александра Эркольевна Степанова Аграфена Михайловна Хамгушкеева Альбина Константиновна Мантыкова Людмила Александровна	Иркутская область	3

№ п/п	Полное наименование образовательной организации (согласно Устава) ФИО автора(ов) программы или проекта	Субъект РФ	Место
4.	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Заводская средняя общеобразовательная школа имени Героя советского Союза Ивана Дмитриевича Лихобабина Матвиенко Екатерина Юрьевна Улезько Наталья Ивановна Алабушева Ирина Викторовна	Воронежская область	победитель
5.	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад «Солнышко» Кислухина Альсима Ахматулловна	Удмуртская Республика	победитель
6.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №25 города Новошахтинска Баранник Семён Алексеевич Баранник Елена Викторовна Баранник Алексей Фёдорович	Ростовская область	победитель
7.	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Детский сад общеразвивающего вида «Гнездышко» Елабужского муниципального района Республики Татарстан Лачина Фаина Семеновна	Республика Татарстан	победитель
8.	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №45 «Золотая рыбка» г. Белгорода Сечина Людмила Ивановна	Белгородская область	победитель

№ п/п	Полное наименование образовательной организации (согласно Устава) ФИО автора(ов) программы или проекта	Субъект РФ	Место
9.	Муниципальное общеобразовательное учреждение Юстазинская средняя общеобразовательная школа Юстазинского муниципального района Республики Татарстан Садыкова Лейсан Асхатовна Гараева Гукльназ Эльфатовна Валишина Айгуль Айратовна	Республика Татарстан	победитель
10.	Муниципальное общеобразовательное учреждение Новохопёрского муниципального района Воронежской области "Новохопёрская средняя общеобразовательная школа №91" Гусаков Алексей Павлович Гусакова Юлия Валерьевна	Воронежская область	победитель

АННОТАЦИИ

10 КОНКУРСНЫХ РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ - ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

1. МАДОУ Детский сад №10 «Аленький цветочек» Прокопьевский городской округ Кемеровская область-Кузбасс.

Проект «Культурное наследие и быт калмацкого народа» позволяет создать условия для приобщения к национальной культуре народа через использование различных компонентов его исторического наследия (устное, музыкальное, декоративно-прикладное народное творчество; народные игры и игрушки; праздники; народные традиции и обычаи). В ходе реализации проекта воспитанники познакомились с художественным и речевым творчеством калмацкого народа (потешки, поговорки и т.д.), песнями и танцами, получили представления о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных калмацких орнаментов. Организованная образовательная деятельность изобразительному искусству приобщила детей к художественному труду (поделки, изготовление кукол, и украшений для них, подарки), а также налаживанию коммуникаций с взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи. Татарские народные игры разных видов (соревновательные, речевые, на внимание и т.д.) дали возможность с успехом решать задачи физического развития детей с учетом индивидуальных способностей. Кроме того, игры способствовали развитию нравственных качеств (взаимопомощи, взаимоподдержки). Непосредственная образовательная деятельность осуществлялась с учетом образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», на всех возрастных этапах. Итогом плодотворной работы стал мини-музей «Малые народы Сибири - калмаки».

2. МБОУ Школа №15 г. Феодосии Республики Крым.

В видеоролике представлена «Комната дружбы народов», в которой расположились экспонаты тематической выставки, посвященной различным народам, проживающим на территории России. В ней представлены предметы быта, украшения, костюмы, книги. При создании «комнаты-музея» активную поддержку оказывали родители. Также родители участвуют в поведении тематических мероприятий, посвященных культуре, традициям народов, проживающих на территории России. Данное направление является важным и актуальным для воспитания и развития ребенка в многонациональном государстве, для формирования уважительного, толерантного отношения к представителям других культур.

3. МБОУ Тангутская СОШ Бурятского района Иркутской области.

В работе представлена реализация этнокультурного компонента в учебных предметах, составляющие профильное ядро - бурятский язык и бурятская литература; факультативами регионального характера – «Быт и культура бурят». Традиционные учебные предметы, обогащенные этнокультурным компонентом, позволяют учащимся изучать произведения народного творчества различных жанров и времен, оценить вклад бурятского народа в мировую культуру совместно со своими родителями (законными представителями). Проведены уроки «Игры бурятского народа», «Народный танец», «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство». Одной из основных целей программ по литературе является нравственное воспитание. В каждом классе, наряду с произведениями писателей, предлагается изучение фольклорных произведений, в этом неоценимую помощь оказывает старшее поколение семей обучающихся, самостоятельно составленные сборники брошюр имеет любой ученик вне зависимости от национальности. Расширить и углубить знания и представления о национальном быте, традициях двух культур помогают проведение праздников с активным участием родителей. Песни, танцы, представления, массовые мероприятия на бурятском формированию национального самоуважения, самосознания, а также уважения к традициям и обычаям других народов. Такие праздники сближают не только детей и родителей, восстанавливая утраченную связь поколений, но и пробуждают чувство гордости и ответственности за свой край, свой район, семью.

4. МБОУ СОШ № 25 г. Новошахтинска Ростовской области.

На конкурс представлен результат работы педагогов школы – использование городского пространства для повышения мотивации к изучению родного языка и родной литературы. В индивидуальной ученической работе (видеоролике) представлено использование культурного пространства города в качестве основы для изучения сказок А.С. Пушкина. Ожившие герои сказок подогревают интерес к чтению, визуализируют образы героев, созданные писателем. Совместный семейный досуг только укрепляет семейные традиции, способствует семейному чтению и сохранению чистоты русского языка.

5. МБДУ ДС №22 «Гнездышко» Елабужского муниципального района Республики Татарстан.

В работе представлен проект «Взаимодействие с родителями по билингвальному развитию детей»: «Два языка-две культуры- один мир» или «Ике тел-ике мэдэният- бер дөнья». Одной из главных задач работы по данному направлению является обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения,

изучения татарского языка, национальных обычаев и традиций различных народов. Интерес к развитию билингвального образования решается через развитие нравственных и патриотических качеств ребенка, через привитие любви к родной природе. Важнейшим моментом воспитания человека является приобщение его к культуре своего народа. Обучение татарскому языку в данном дошкольном учреждении строится на основе преемственности поколений, уникальности культурно-исторической среды и богатстве родной природы. Дети знакомятся с бытом, обычаями и традициями татарской культуры: слушают историю конкретного праздника, знакомятся с известными литературными героями и историческими персонажами, рассматривают достопримечательности, вслушиваются в новые ритмы, не забывая искать общее и различное в русской культуре. Изучение произведений писателей, поэтов, художников, композиторов татарского народа подкрепляются посещениями выставок в музеях города, выставочных залах, творческими вечерами, поэтическими тетрадями, проводимыми в дошкольном учреждении и в библиотеки. Проводятся вечера, посвященные А. Алишу, М. Джалилю, Г. Тукаю. По изучению родной природы ведется большая совместная работа с национальным парком «Нижняя Кама». Все, что дети узнают и познают на этих встречах, уроках, выставках, прогулках, слышат татарский язык в стихах, песнях, слушают мелодичную татарскую музыку, в последствии закрепляют увиденное и услышанное в домашних условиях и ведет к интересу и изучению татарского языка.

6. МОУ Ютазинская СОШ Ютазинского муниципального района Республики Татарстан.

В основе работы образовательной организации – вовлечение родителей в детско-родительские мероприятия культурологического плана. В видеороликах представлено внеклассное мероприятие, раскрывающее добрые и дружественные отношения между народами, проживающими на территории России. Ученики совместно с учителями и родителями подготовили творческие номера, в которых отразили культуру народов России, продемонстрировали костюм, национальные танцы. Данное мероприятие является важным для воспитания личности ребенка, уважительного отношению к традициям и обычаям других народов и поддержания культурных связей многонационального государства.

7. МОУ Новохопёрского муниципального района Воронежской области «Новохопёрская СОШ № 91».

На конкурс коллективом школы представлена такая форма работы с семьёй, как поэтические салоны. Родители вместе с детьми разучивают стихотворения, написанные российскими классиками, читают их наизусть в рамках специально организуемых вечеров.

Представленная школьная традиция повышает мотивацию к знакомству с родной литературой, созданию общего творческого дела внутри семей, укреплению детско-родительских отношений. Педагоги школы разработали комплексную программу таких салонов для разных по возрасту классов. В конкурсной работе представлен пример с прочтением стихотворения И. Сурикова «Детство».

8. МБДОУ детский сад № 45 «Золотая рыбка» г. Белгорода Белгородской области.

В работе представлена культуросообразной системы патриотического воспитания дошкольников на основе интеграции семейных и национальных ценностей, которая учитывает этнокультурные, историко-краеведческие, туристско-образовательные, социально-экономические и другие особенности и потенциал Белгородской области. В ДОУ реализуется множество проектов, например, «Белгород – город первого салюта», «Белгородчина – синие дали» «Богатство земли Белгородской», «Куклы наших бабушек» и др. Реализация культуросообразной системы патриотического воспитания на основе интеграции семейных и национальных ценностей обеспечивается созданием системы педагогических условий патриотического воспитания дошкольников в современных условиях социально-культурного развития.

9. МБДОУ детский сад «Солнышко» Республики Удмуртия (п. Балезино).

В работе представлена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению удмуртскому языку «Дорог мне мой родниковый край». Образовательная деятельность строится на основе деятельностно-игровой ситуации. Деятельностно-игровая ситуация организована в форме беседы, экскурсии в музей, на природу (коммуникативно-познавательная деятельность), в процессе рисования, лепки, физкультурных занятий, танцев, с использованием удмуртского языка (продуктивная деятельность). Системная работа просматривается в разделах представленного учебного плана.

10. МБОУ Заводская СОШ им. И.Д. Лихобабина Воронежская область.

На конкурс представлена работа образовательной организации по созданию совместно с родителями видео-журнала «Семейное чтение». В видеоролике представлена страничка из видео-журнала, раскрывающая фрагмент участия родителей в Предметной неделе кафедры русского языка и литературы. Участие родителей в данном мероприятии входит в модуль программы воспитания «Взаимодействие с родителями/законными представителями». Родители готовят фрагменты учебных и внеучебных занятий, организуют

с обучающимися различные активности. Данные мероприятия приобщают родителей к школьной и социальной жизни, приобщают семьи к культуре и науке.